Digital Literate

Imagini manipulate și cultura meme-urilor

DISINFORMATION

Finanțat de Uniunea Europeană

Finanțat de Uniunea Europeană. Punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin, însă, exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă neapărat punctele de vedere și opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Naționale. Nici Uniunea Europeană și nici Agenției Naționale nu pot fi considerate răspunzătoare pentru acestea. Numărul proiectului 2023-1-LT01-KA220-SCH-000156644

Digital Literate

„Imaginile fotografice sunt în mod inerent ambigue, pretându-se ușor manipulării și utilizării instrumentale. Este util și necesar să fim în posesia unor dispozitive adecvate de analiză și decodare pentru a ne putea considera cetățeni alfabetizați în limbajele vizuale ale mileniului al treilea”.

Marco Capovilla, Understanding and using images

Digital Literate

„Așa cum apa, gazul sau electricitatea ajung la casele noastre de departe fără aproape niciun efort pentru a ne satisface nevoile, tot așa vom fi hrăniți de impulsuri vizuale sau auditive care vin și pleacă la cel mai mic semn, aproape un semn din cap.”

Paul Valery, Writings on Art

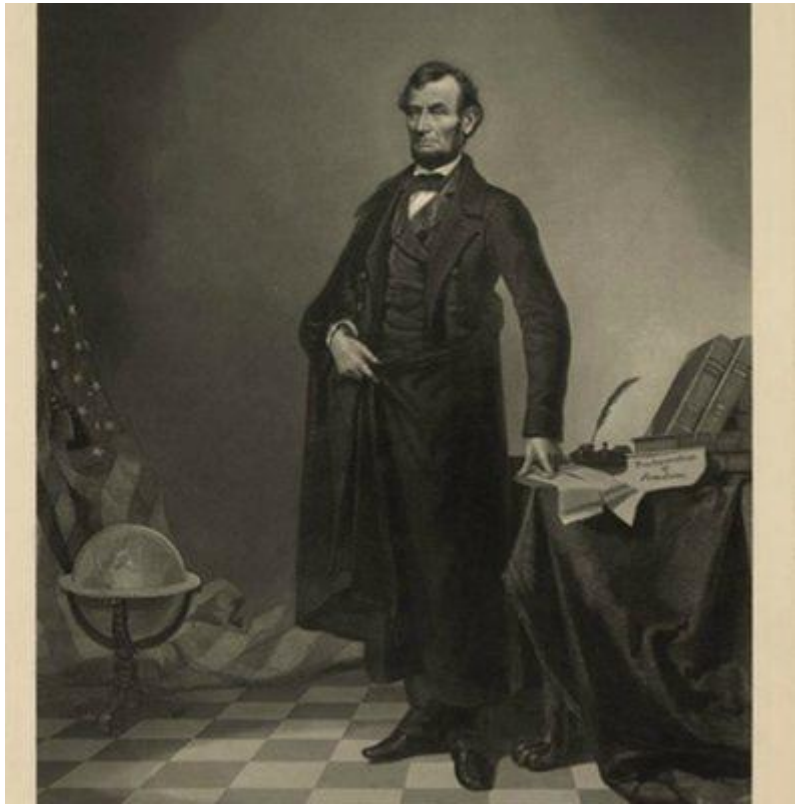
Digital Literate

01

Scurtă istorie a manipulării fotografice

Manipulated Images

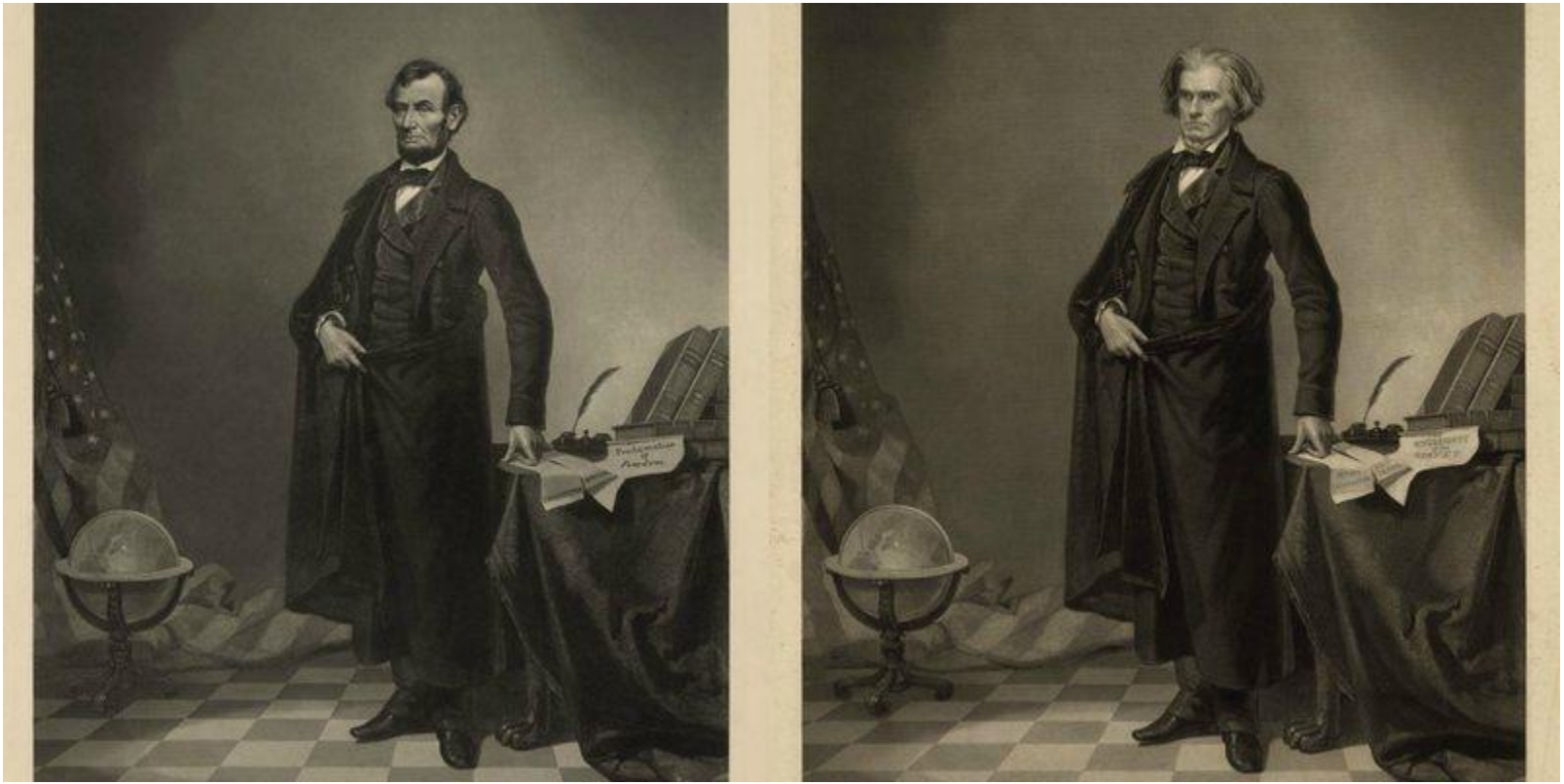
Digital Literate



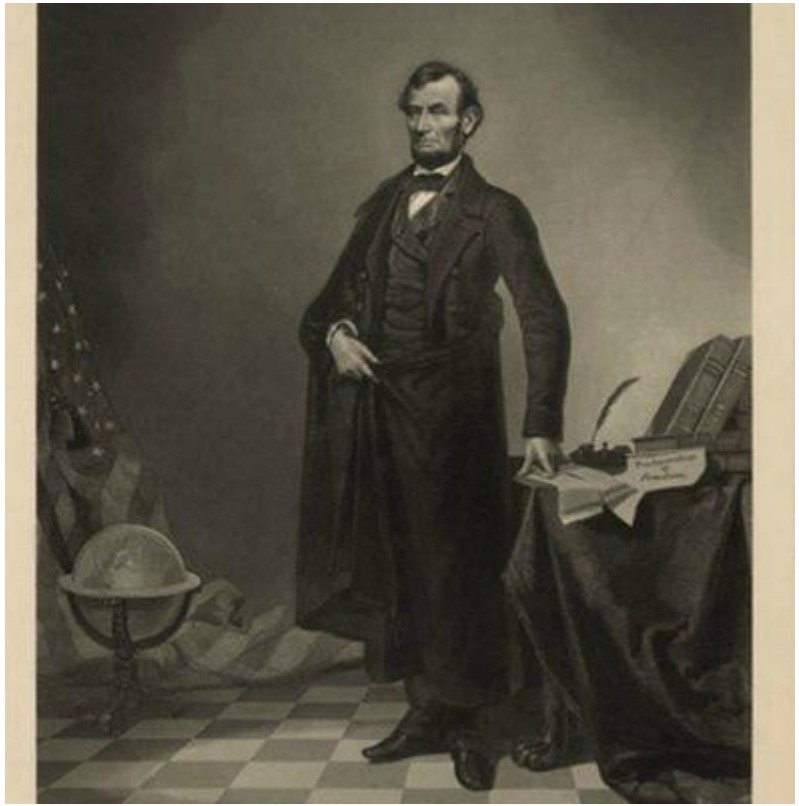
1860

Aceasta este o fotografie iconică a președintelui SUA Lincoln....de fapt creată din fotografia unui alt politician, pentru a îmbunătăți imaginea

Digital Literate



Digital Literate



Acest portret aproape iconic al președintelui SUA Abraham Lincoln este un compus din capul lui Lincoln și corpul politicianului sudic John Calhoun.

Punând data acestei imagini în context, rețineți că prima imagine fotografică permanentă a fost creată în 1826, iar Eastman Dry Plate Company (mai târziu a deveni Eastman Kodak) a fost creată în 1881. was created in 1881.

Digital Literate



Digital Literate



1936

„Moartea unui miliţian”

Cea mai faimoasă fotografie din toate timpurile este și cea mai controversată: este un fals?
Lucrarea care a dat naștere mitului fotojurnalistului de război cu o Leica la gât în timp ce se aruncă în luptă ar putea fi un fals?

Digital Literate



În secolul XX, odată cu inovațiile tehnologice, manipularea fotografiilor a devenit mai răspândită.

Stalin a pus adesea să fie îndepărtați din fotografii colaboratori care nu se mai bucurau de simpatia sa.
Photo here

Digital Literate



Această fotografie arată un comisar care nu mai era în grațiile lui Stalin.

Nikolai Yezhov, șeful afacerilor interne și informațiilor, care a fost ucis în 1940.

Digital Literate



Digital Literate

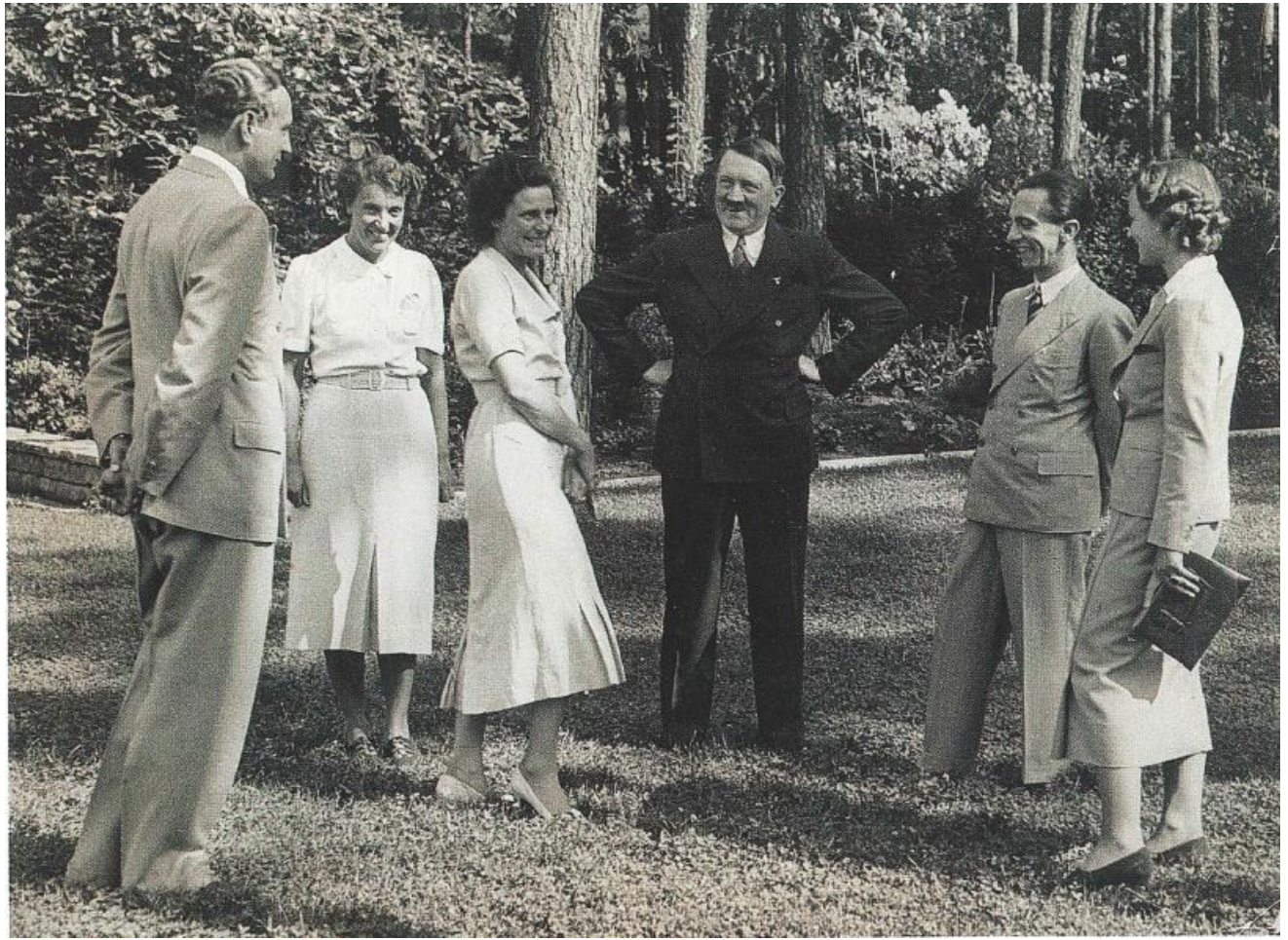


1937

În acest caz, Goebbles a fost îndepărtat de Hitler pentru a nu fi văzut în prezența lui la acest eveniment special.

Pentru a acoperi o presupusă aventură cu Leni Riefenstahl.
To cover up an alleged affair with Leni Riefenstahl.

Digital Literate



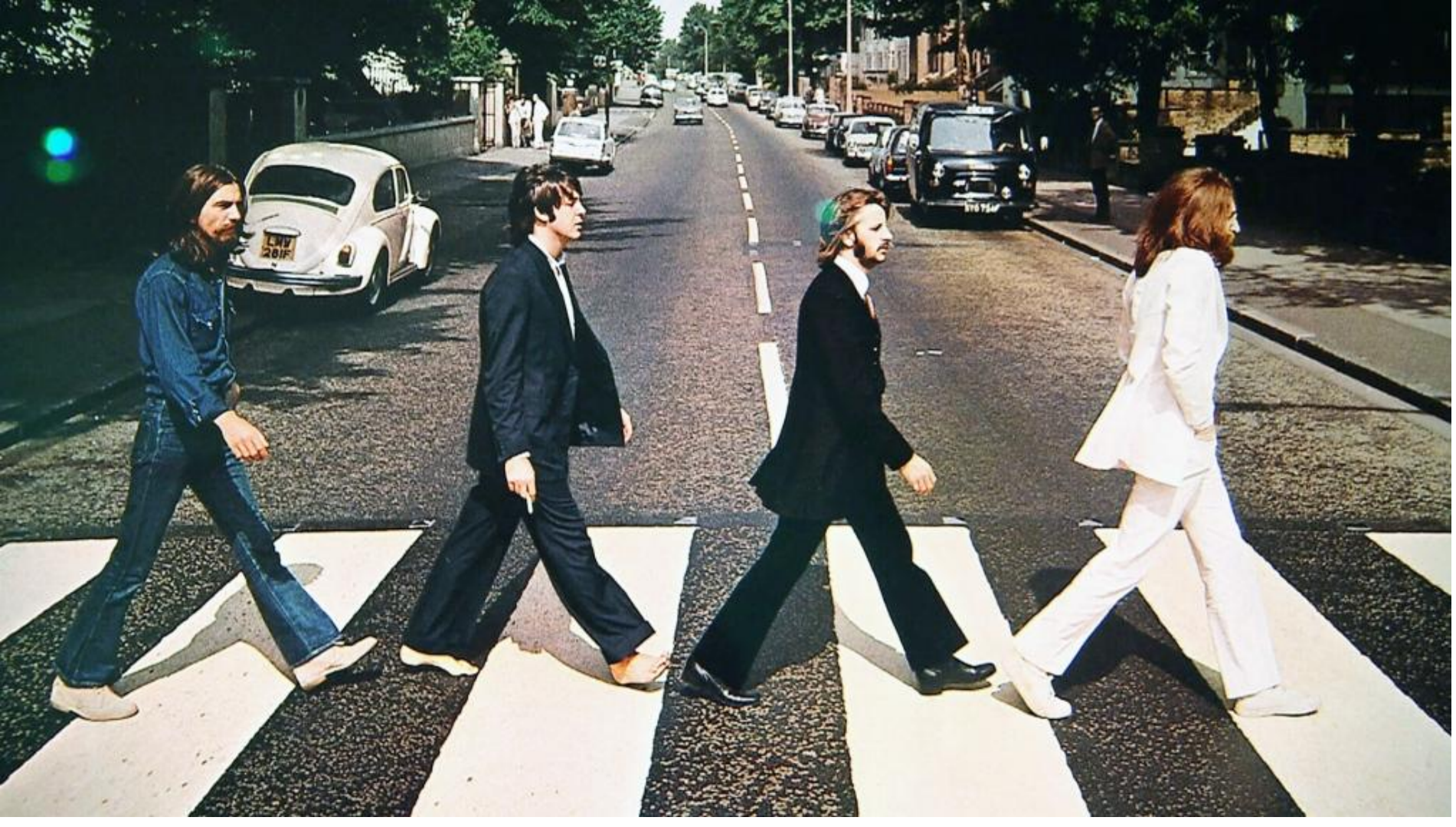
Digital Literate



1945

Ridicarea drapelului la Iwo Jima de Joe Rosenthal.

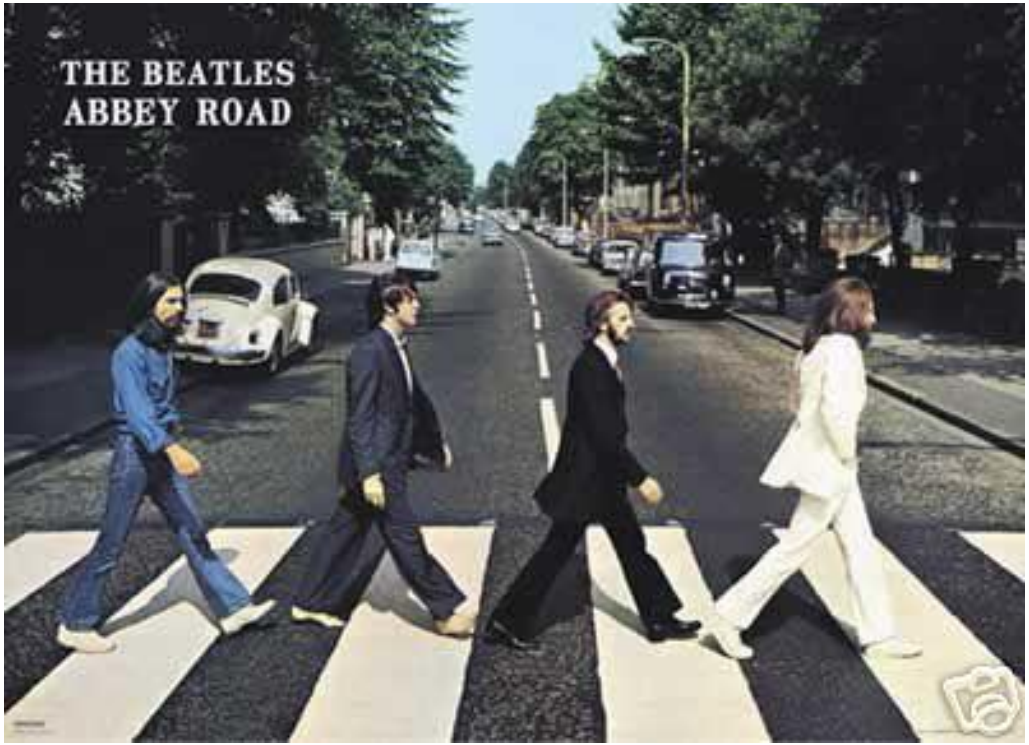
Aceasta este o fotografie celebră a forțelor navale care ridică steagul american în semn de victorie. Doar în aparență este o fotografie care „surprinde momentul”: de fapt, știm că versiunea cu care suntem familiarizați cu toții este doar una dintre multele versiuni puse în scenă.



Digital Literate



Digital Literate

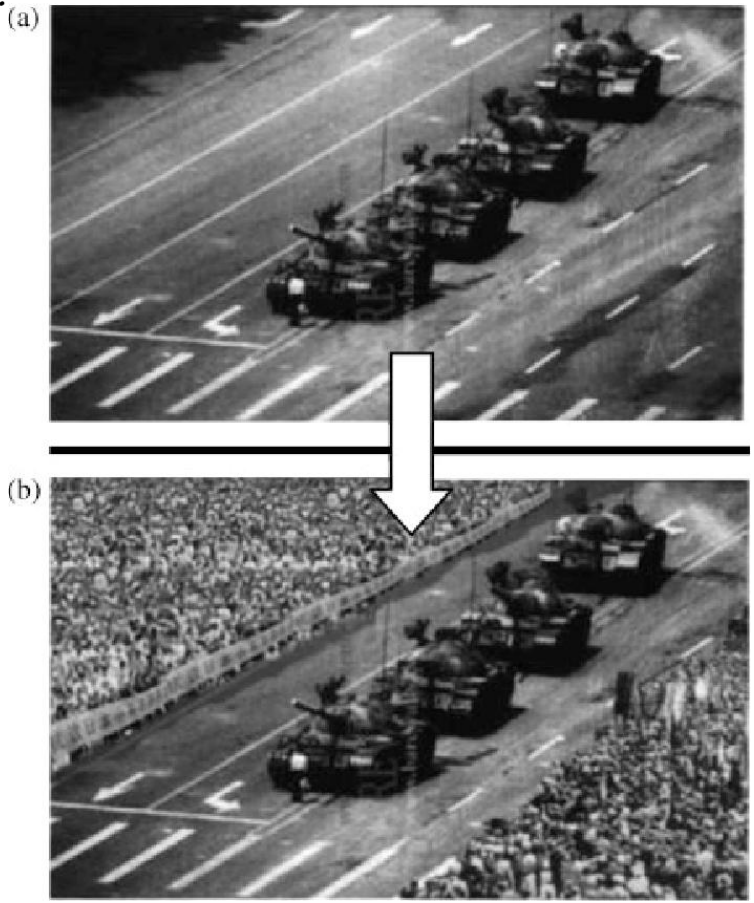


2003

Chiar și coperta emblematică a albumului celor de la Beatles, Abbey Road, a fost modificată din motive de corectitudine politică, eliminând țigara ținută de Paul McCartney, al doilea din stânga.

În 2001, George Ford a murit de cancer pulmonar, invocându-se țigările drept cauză citing cigarettes as the cause.

Digital Literate



Manipularea poate merge chiar atât de departe încât să modifice amintirile evenimentelor majore

În acest caz, vedem o fotografie făcută în Piața Tiananmen în 1989, originalul este deasupra, în timp ce mai jos vedem cum a fost modificată pentru a realiza un experiment științific. Pentru a evalua impactul evenimentului, oamenii de știință au prezentat cele două versiuni ale fotografiei și au cerut participanților să-și exprime amintirile despre câte persoane au fost prezente. Fotografia modificată i-a determinat pe oameni să spună că evenimentul a fost mult mai mare decât a fost de fapt. Acest experiment a arătat cum imaginile manipulate ne pot schimba propriile amintiri.

Here's the article

Digital Literate

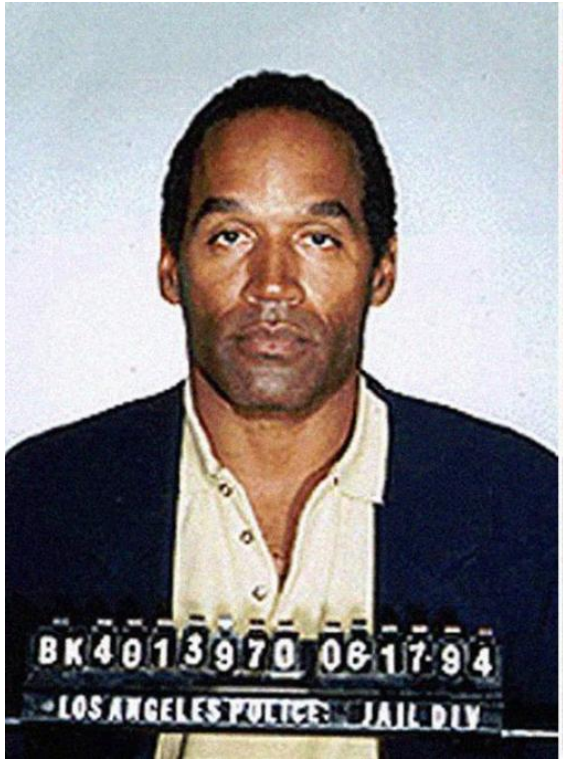


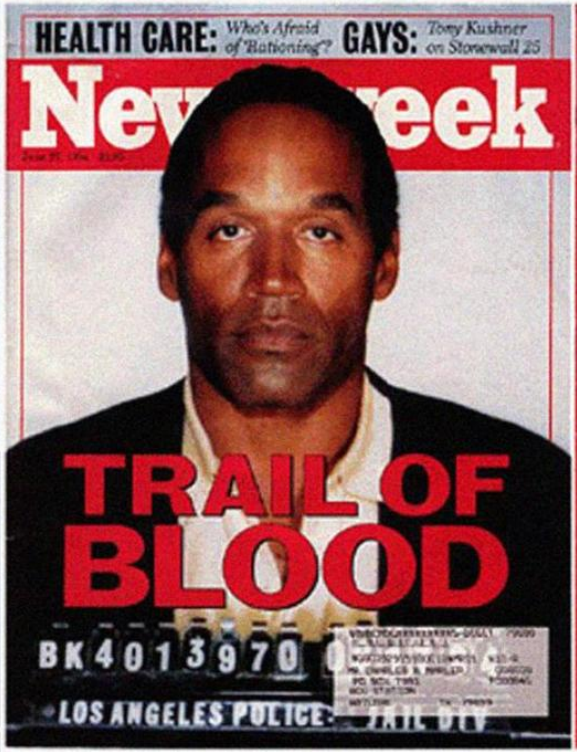
1994

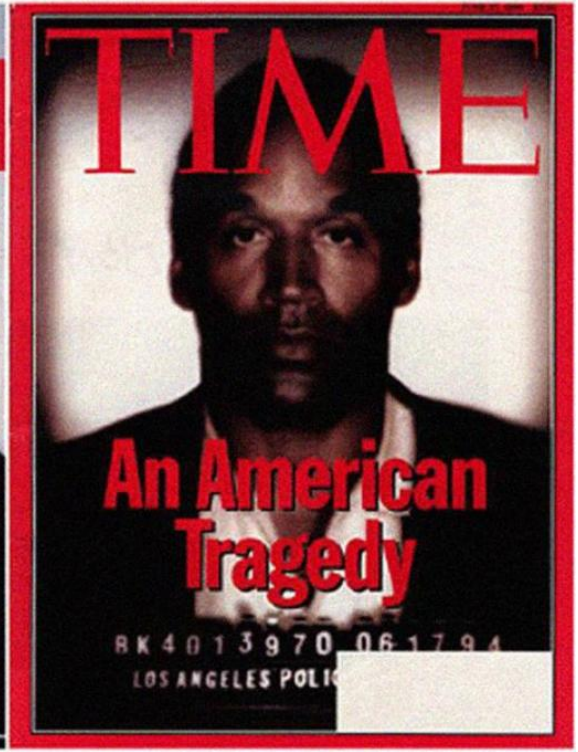
Aceste două coperte însoțesc știrea arestării lui O.J. Simpson pentru crimă.

După cum puteți vedea din secvență, fotografia originală (fotografie din stânga) a fost manipulată. Ceea ce poate fi o simplă post-producție pe coperta NewsWeek este mult mai evident pe coperta Time. Portretul lui Simpson a fost manipulat pentru a-l face mult mai întunecat, transmițând astfel un mesaj rasist.

Digital Literate







Digital Literate



1994

Crezi că totul în această imagine este normal sau există ceva care nu se leagă? Și de ce? Contextul istoric: în 1991, după căderea dictatorului Duvalier, în Haiti au avut loc noi alegeri și Aristide a câștigat, dar a fost în scurt timp destituit de armată.

Sub o presiune internațională intensă, Statele Unite au decis să intervină cu forța în Haiti pentru a restabili președintele ales în mod just. Presa a fost informată cu mult timp înainte de sosirea pușcașilor marini și îi aștepta pe aeroportul din Port Au Prince.

Digital Literate



No: 252234.01 Date: 20.09.1994 Credit: JOBARD/SIPA
Headline: HAITI : Operation "Uphold Democracy"
Caption: Operation "Uphold Democracy". Port au Prince, HAITI - 20/09/1994.

Sipa Press

Digital Literate



O altă fotografie, făcută dintr-un unghi diferit, dezvăluie punerea în scenă grotescă la care se pretează fotografii, surprinzând pușcașii marini în ceea ce pare a fi acțiune deplină, dar este de fapt o reconstituire pentru mass-media.

Digital Literate



Digital Literate



2008

Această fotografie care arată un test de rachetă nucleară în Iran a fost manipulată prin îndepărtarea unei rachete care nu fusese lansată și adăugarea uneia cu un copy paste.

Abia după ce fotografia a fost publicată în marile ziare, s-a dezvăluit că nu este o fotografie originală.

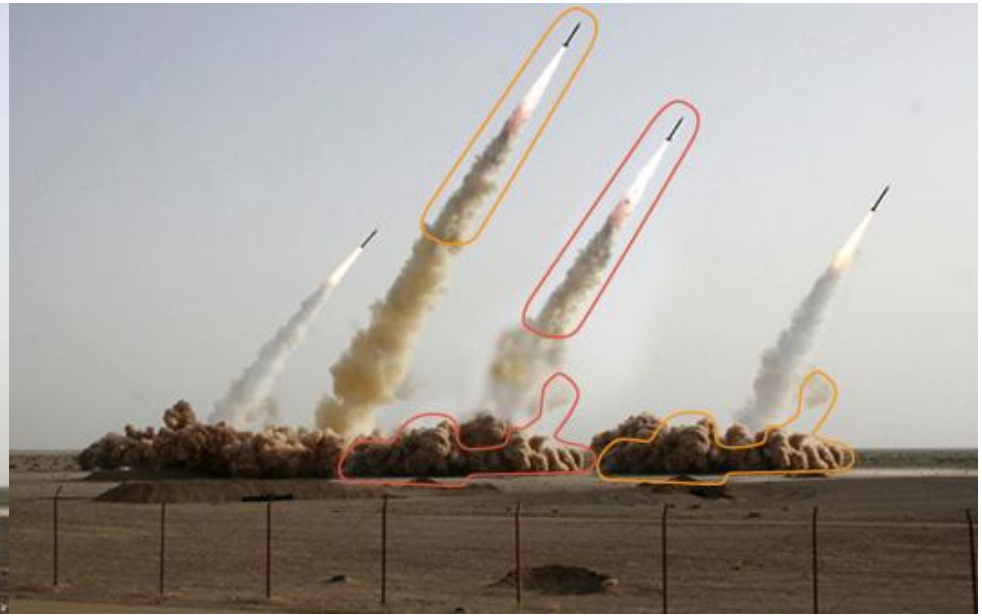
Digital Literate



Aici puteți vedea cum a treia rachetă din stânga este a doua rachetă copiată, în timp ce fumul de mai jos este copiat de la lansarea celei de-a patra rachete.

Digital Literate





Digital Literate

Când fotografia originală a fost distribuită, rachetele iraniene au devenit un caz și mai multe meme-uri au devenit virale...

Digital Literate



FARS NEWS AGENCY

Digital Literate



Digital Literate

02

4 tipuri de manipulare

Manipulated Images

Digital Literate



1. COMPOZIȚIE

Adăugarea de elemente la o imagine existentă

Digital Literate



1. COMPOZIȚIE

Adăugarea de elemente la o imagine existentă

Digital Literate



1. COMPOZIȚIE

Adăugarea de elemente la o imagine existentă.

Digital Literate





1. COMPOZIȚIE

Adăugarea de elemente la o imagine existentă

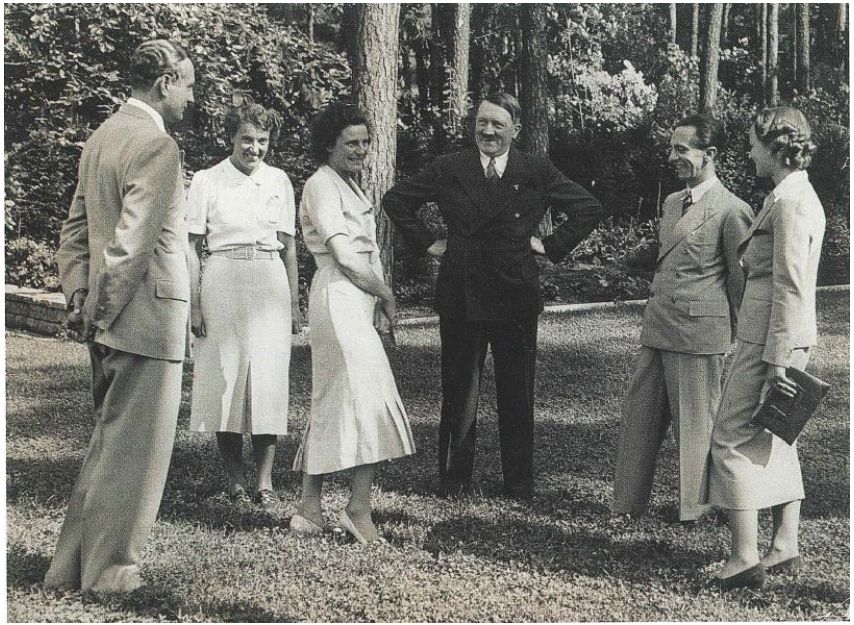
Digital Literate



2. ELIMINAREA

Eliminarea/ îndepărtarea unor elemente

Digital Literate



2. ELIMINAREA

Eliminarea/ îndepărtarea unor elemente

Digital Literate



הטרור האסלאמי בראש סדר היום העולמי:

נשיא ארה"ב יוזם מפגש פסגה בינלאומי בוושינגטון שיעסוק בהתמודדות מול הטרור

א־סיסי קורא לרפורמה באסלאם ▮ גורמי מודיעין: "הפיגועים בפריז היו רק יריית הפתיחה" ▮ קמרון: "הג'יהאד עוד ילווה אותנו שנים רבות" ▮ מתקפות ואיומים על מערכות עיתונים נוספים

מאת יעקב א. לוסטיגמן

ההגנבה של אובאמה לטרור הפר שה בכל רחבי העולם: שר המשפטים האמריקאי, אריק הולדר, הודיע אתמול כי נשיא ארה"ב ברק אובאמה יארח בחודש הבא ועידת פסגה בינלאומית, אליה יוזמנו כל מנהיגי המדינות הידי דות של ארה"ב. הוועידה תיערך ב־18 לפברואר בוושינגטון.

החשש מפני המשך הטרור האס לאמי הפך אתמול למוחשי יותר, עם פרסום דו"חות מודיעיניים שהובר לאחר יירוט שיחות והתכתבויות של בכירים בדאע"ש בימים האחרונים. מההתכתבויות עולה כי מנהיגי "המ דינה האסלאמית" מתייחסים לפיגועים בפריז כאל "יריית הפתיחה" בלבד, ומעיינים כי בימים הקרובים ייפתח גל נוסף של מתקפות טרור בערים אירו פאיות נוספות, עם דגש על ערים מר כזיות כדוגמת רומא, כך לפי הדיווחים. הודגש כי למרות יירוט ההתכתבויות והכוונות הכלליות, לארגוני המודיעין אין עדיין מידע ספציפי על מועד לב צע פיגוע ביעד ספורט באירופה.

בשלב זה עדיין לא ברור איזה אופי תישא ועידת הפסגה שיכנס אובאמה ואם היא תכלול גם פעילות לשינוי בחקיקה הביטחונית או לקביעת כללים חדשים שיונהגו בכל מדינות המערב ובנות הברית של ארה"ב בקרב הארגונים הביטחוניות. בוועידה ישתתפו ככל הנראה כל מנהיגי המדינות האירופאיות, ונוסף מנהיגי מדינות ערב.

הטרור האסלאמי הפך להיות בעיה כלל עולמית. מנהיגי העולם בעצרת בפריז אתמול

האסלאם הפכה מקור של הרס וחר רבן לכל שאר העולם". דבריו מהווים עלית מדרגה מהצהרה קודמת ואמי צה לא פחות של מלך סעודיה שקרא בה היא האם גם רוסיה תוזמן לשבר נציגות לוועידה שתתקיים בוושינגטון. רוסיה עצמה נכללה מלא מעט מתקפות טרור אך היחסים שלה עם ארה"ב עמו בנושאים שונים, בהם גם המלחמה במזרח.

ובעוד מנהיגי המדינות מנסים למ צוא את המילים הנכונות כדי לחפות על לאחר שהתקבלה התרעה על פצצה שהוטמנה במשרדי המערכת של העיתון בבריסל, בעקבות פרסום "קריקטורת שארלי" שתתפרסם בעיתי

Digital Literate

2. ELIMINAREA



Eliminarea unor elemente

Digital Literate

3. AJUSTĂRI



„Aerografia” și alte modificări

Digital Literate



3. AJUSTĂRI

„Aerografia” și alte modificări

Digital Literate



4. CONTEXTUL

Conținut autentic, dar legat de alt context decât originalul

Digital Literate



4. CONTEXTUL

Conținut autentic, dar legat de alt context decât originalul

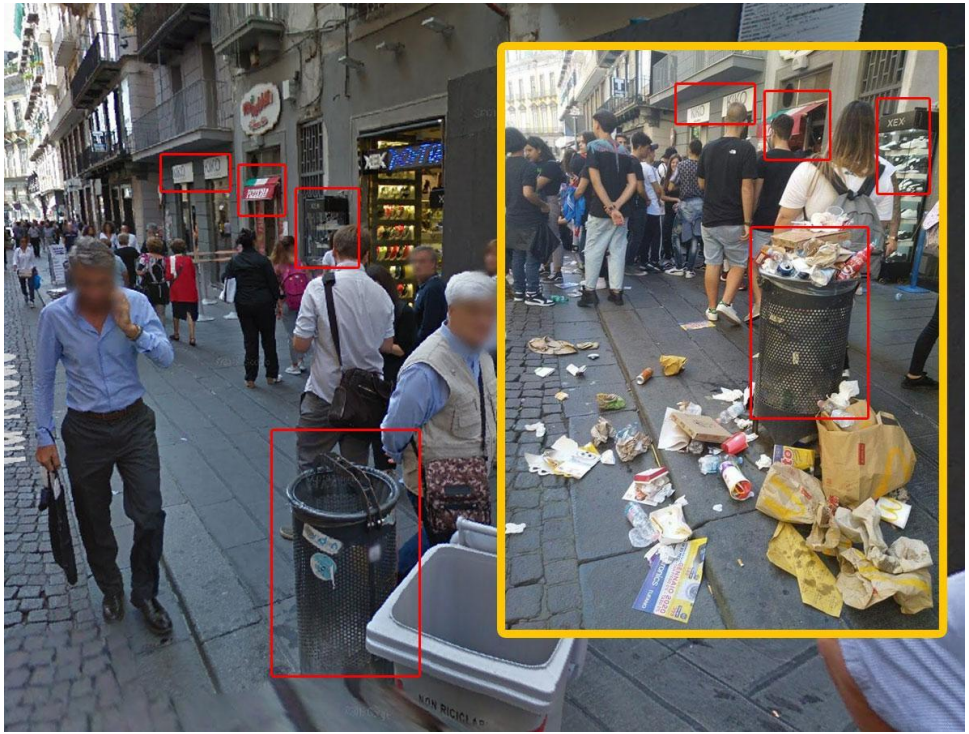
Digital Literate



4. CONTEXTUL

Conținut autentic, dar legat de alt context decât originalul

Digital Literate



4. CONTEXTUL

Conținut autentic, dar legat de alt context decât originalul

Digital Literate

03

3 Instrumente pentru verificarea imaginilor

Manipulated Images

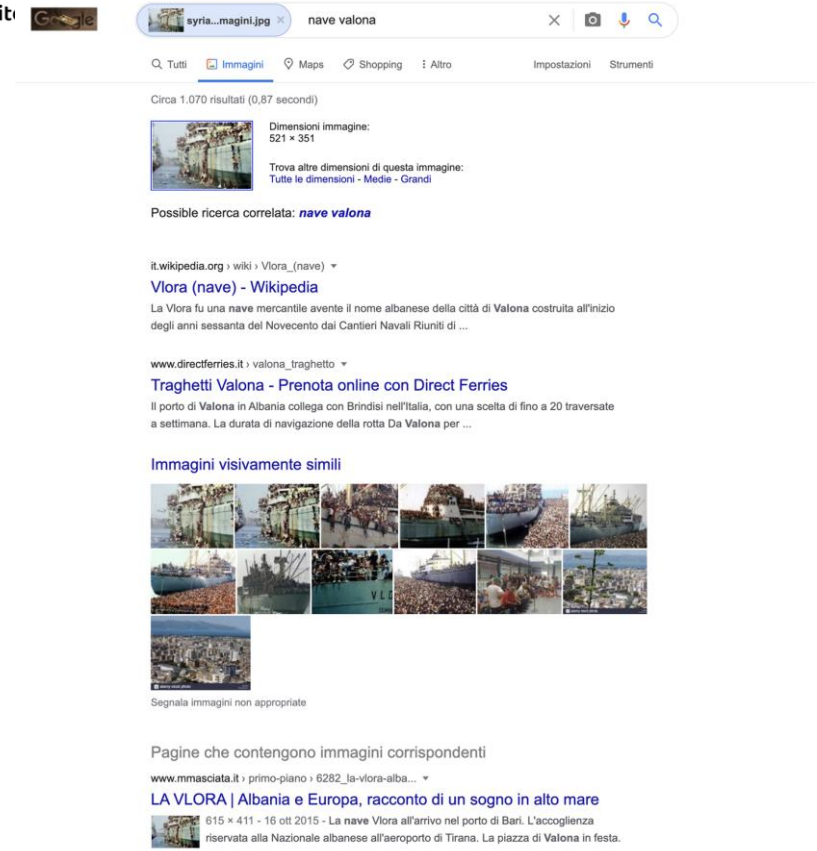
Digital Literate



1) IMAGINEA INVERSĂ

- Google Immagini / Lens
- TinEye

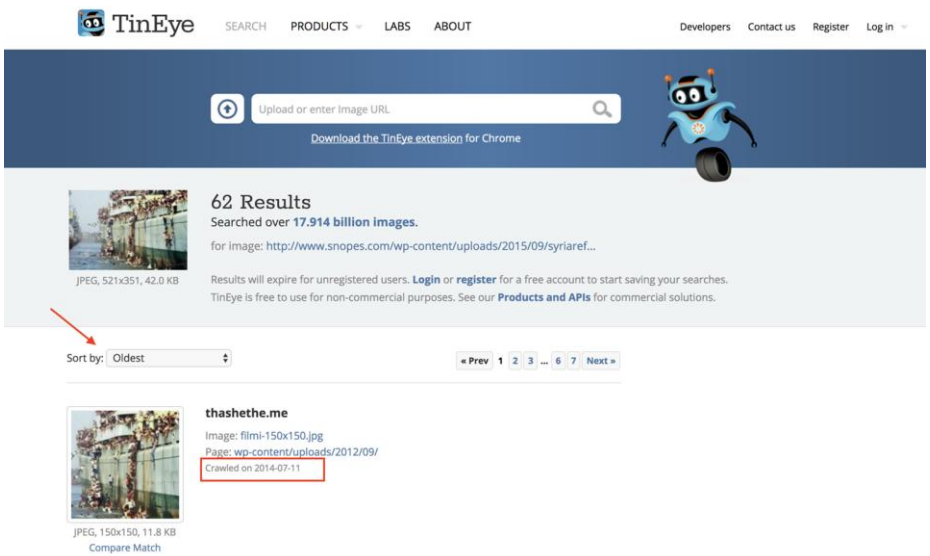
Digital Lit



1) IMAGINEA INVERSĂ

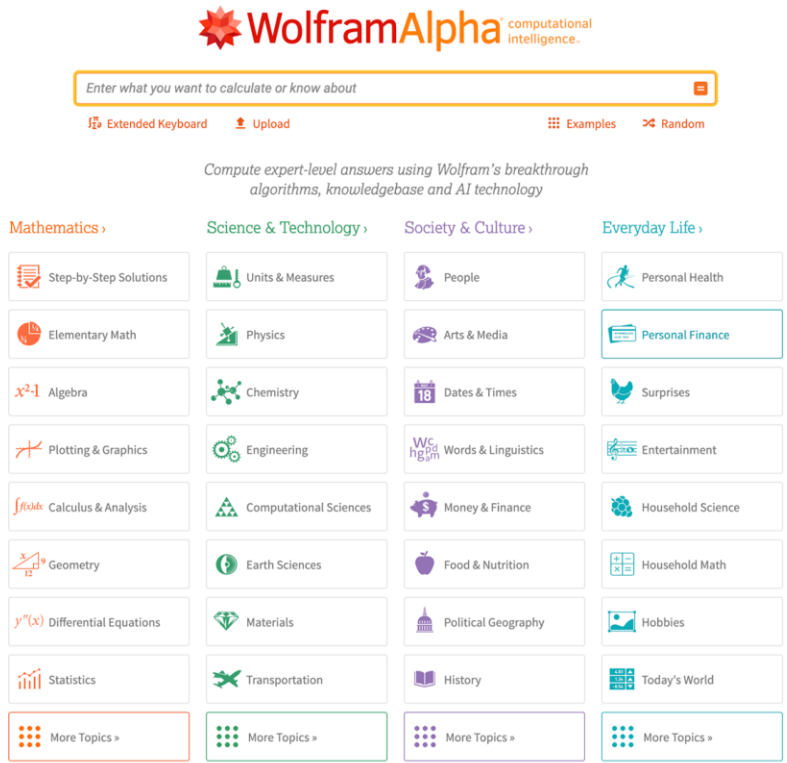
- Google Immagini
- TinEye

Digital Literate



1) IMAGINEA INVERSĂ

- Google Immagini / Lens
- TinEye



2. WOLFRAM ALPHA

Motor de căutare specializat în căutări structurate. Este un amestec de Google + Wikipedia. Vă permite să găsiți rapid informații despre:

- matematică
- știință și tehnologie
- societate și cultură
- viata de zi cu zi (meteme etc.)

Digital Literate



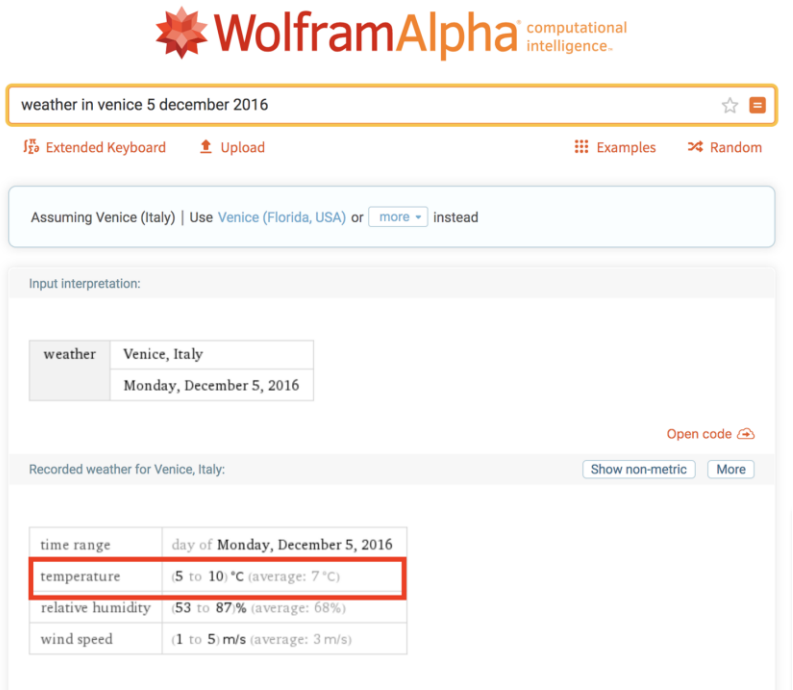
2. WOLFRAM ALPHA

Exemplu: Verificarea vremii

Digital Literate

2. WOLFRAM ALPHA

Exemplu: Verificarea vremii



Digital Literate

3. FOTO FORENSICS

Forensic analysis tool.

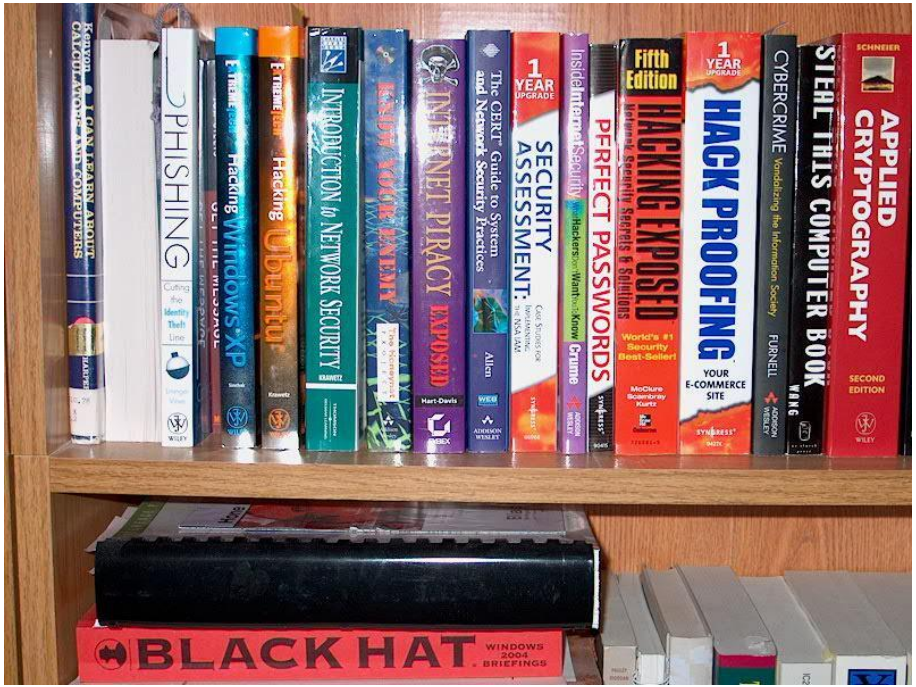


Photoshop. Instrument de analiză criminalistică.

Vă permite să încărcați o imagine și să efectuați anumite analize, cum ar fi
ELA, Analiza nivelului de eroare. Un algoritm care evaluează potențialele „erori” dintr-o fotografie.

Aceste erori sunt adesea vizibile în cazul fotografiilor editate cu Photoshop.

Digital Literate



3. FOTO FORENSICS

Analiza nivelului de eroare (ELA) este o tehnică eficientă în special pentru fotografiile în format jpeg.

JPEG este un format care comprimă informațiile conținute în fotografii, rezultând o pierdere de informații de fiecare dată când fișierul este salvat.

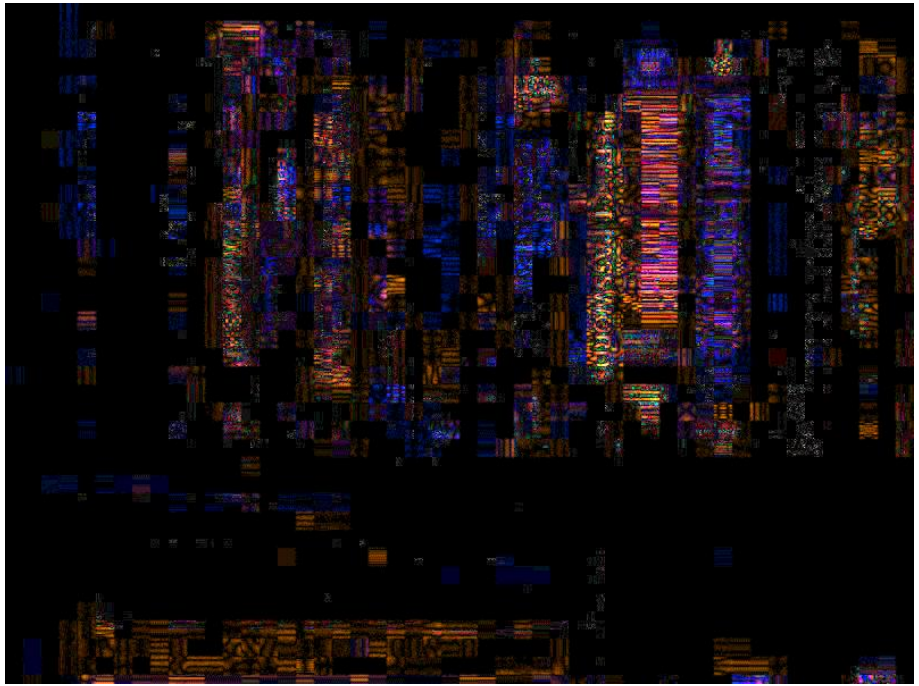
Digital Literate



3. FOTO FORENSICS

Analiza ELA pe fotografia originala, fara nicio modificare

Digital Literate



3. FOTO FORENSICS

Analiza ELA asupra fotografiei salvate o singură dată, fără modificare

Digital Literate

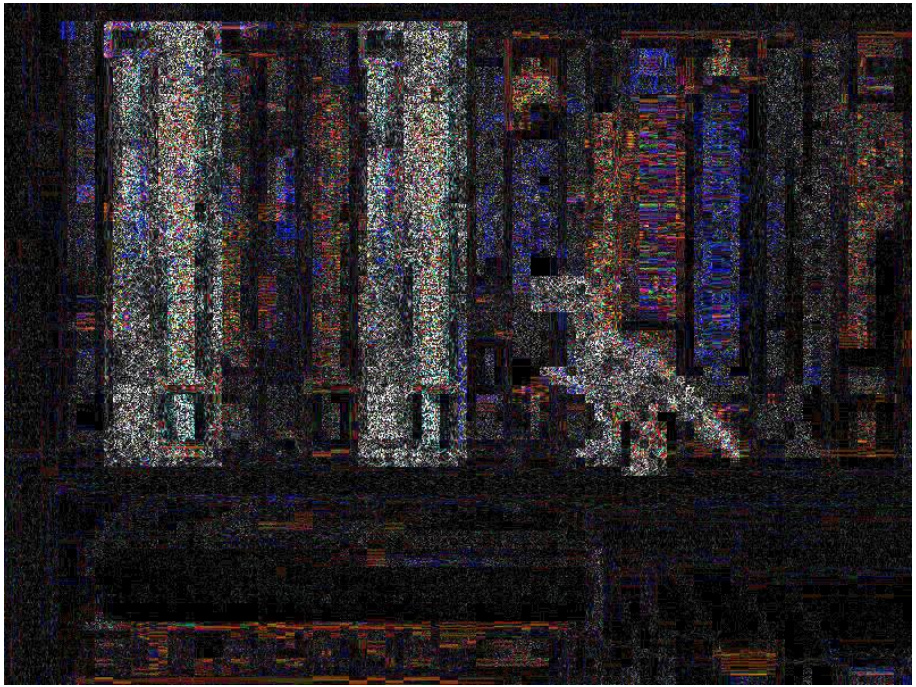
3. FOTO FORENSICS



Fotografie modificată cu:

- Adăugarea unui nou element: Dinozaur
- Editarea coperților cărților

Digital Literate



3. FOTO FORENSICS

Analiza ELA detectează includerea de noi elemente

Digital Literate



3. FOTO FORENSICS

Vă rugăm să rețineți: analiza ELA nu este un detector de minciuni:

Există mai mulți factori care pot duce la pierderea informațiilor (chiar și salvarea este suficientă):

- Funcționează bine doar cu formatul jpeg
- Evident, nu este valabil pentru fotografiile editate înainte de era digitală

Digital Literate

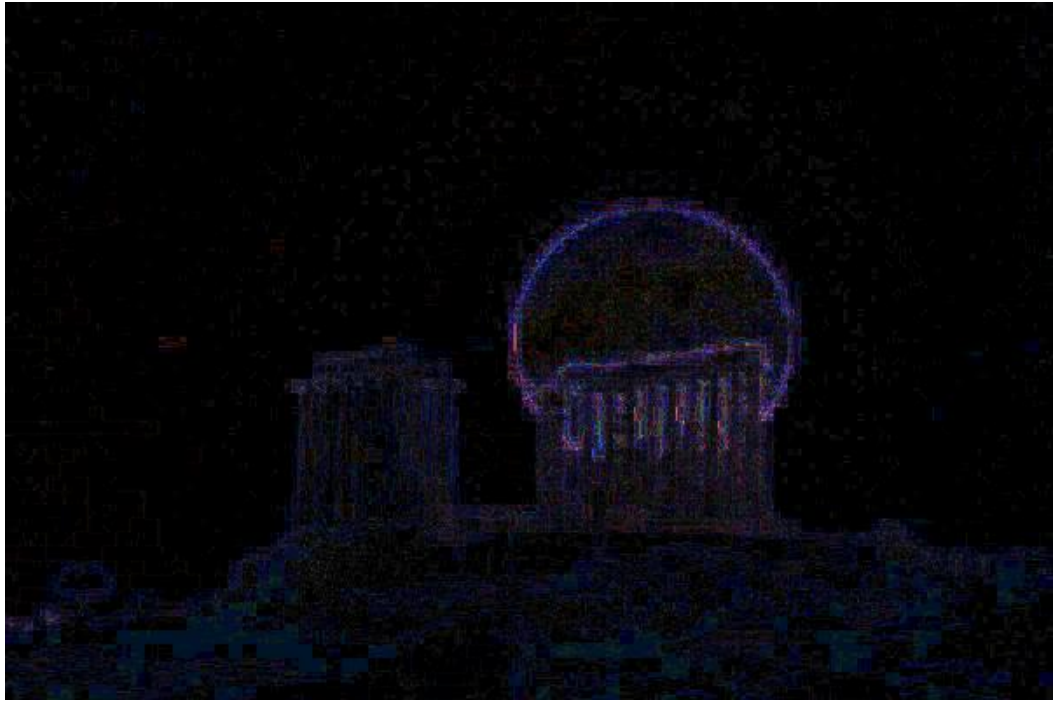
3. FOTO FORENSICS

Exemplu: lună plină pe un templu grecesc?



Digital Literate

3. FOTO FORENSICS



Analiza ELA arată că luna a fost „adăugată” ulterior.

Digital Literate

04

Aprofundare: Rețele sociale și meme-uri

Manipulated Images

Digital Literate

Definiții și formate

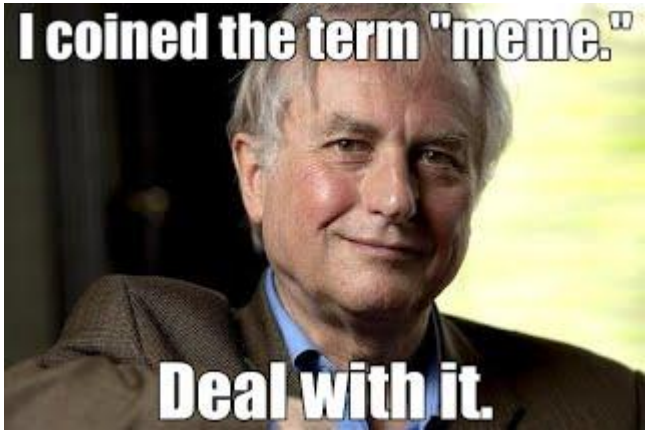
Manipulated Images

Rețelele sociale: **Meme-urile**



Digital Literate

Rețelele sociale: **Meme-urile**



Am inventat termenul “meme”.

Descurcați-vă cu el.

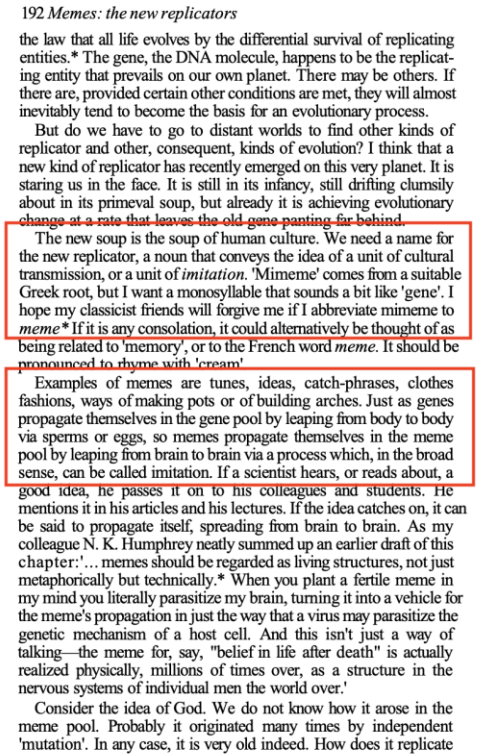
ORIGINEA CUVINTULUI

Cuvântul „meme” a fost inventat de biologul **Richard Dawkins.**

Dawkins citează ca sursă de inspirație munca geneticianului L. L. Cavalli-Sforza, antropologului F. T. Cloak și etologului J. M. Cullen.

Digital Literate

Rețelele sociale: **Meme-urile**



192 *Memes: the new replicators*

the law that all life evolves by the differential survival of replicating entities.* The gene, the DNA molecule, happens to be the replicating entity that prevails on our own planet. There may be others. If there are, provided certain other conditions are met, they will almost inevitably tend to become the basis for an evolutionary process.

But do we have to go to distant worlds to find other kinds of replicator and other, consequent, kinds of evolution? I think that a new kind of replicator has recently emerged on this very planet. It is staring us in the face. It is still in its infancy, still drifting clumsily about in its primeval soup, but already it is achieving evolutionary change at a rate that leaves the old gene panting far behind.

The new soup is the soup of human culture. We need a name for the new replicator, a noun that conveys the idea of a unit of cultural transmission, or a unit of *imitation*. 'Mimeme' comes from a suitable Greek root, but I want a monosyllable that sounds a bit like 'gene'. I hope my classicist friends will forgive me if I abbreviate mimeme to *meme*.* If it is any consolation, it could alternatively be thought of as being related to 'memory', or to the French word *même*. It should be pronounced to rhyme with 'cream'.

Examples of memes are tunes, ideas, catch-phrases, clothes fashions, ways of making pots or of building arches. Just as genes propagate themselves in the gene pool by leaping from body to body via sperms or eggs, so memes propagate themselves in the meme pool by leaping from brain to brain via a process which, in the broad sense, can be called imitation. If a scientist hears, or reads about, a good idea, he passes it on to his colleagues and students. He mentions it in his articles and his lectures. If the idea catches on, it can be said to propagate itself, spreading from brain to brain. As my colleague N. K. Humphrey neatly summed up an earlier draft of this chapter:'... memes should be regarded as living structures, not just metaphorically but technically.* When you plant a fertile meme in my mind you literally parasitize my brain, turning it into a vehicle for the meme's propagation in just the way that a virus may parasitize the genetic mechanism of a host cell. And this isn't just a way of talking—the meme for, say, "belief in life after death" is actually realized physically, millions of times over, as a structure in the nervous systems of individual men the world over.'

Consider the idea of God. We do not know how it arose in the meme pool. Probably it originated many times by independent 'mutation'. In any case, it is very old indeed. How does it replicate

ORIGINEA CUVÂNTULUI

În cartea sa din 1976, “Gena egoist”, Dawkins scrie:

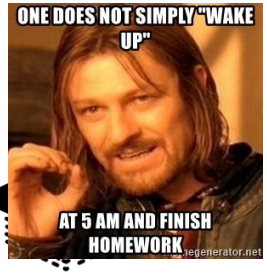
„Exemple de meme-uri sunt melodiile, ideile, sloganele, moda vestimentară, modalitățile de a face oale sau de a construi arcade.
Așa cum genele se propagă în fondul de gene, sărind de la un corp la altul prin intermediul spermatozoizilor sau al ovulelor, tot așa și meme-urile se propagă în grupul de meme-uri, sărind de la creier la creier printr-un proces care poate fi numit imitație”.

Digital Literate

Rețelele sociale: **Meme-urile**







MEME ≠ VIRAL

De obicei asociem meme-urile cu un conținut viral.

Dar această corelație nu este corectă.

Un meme poate fi viral, dar contrariul nu este adevărat: nu orice conținut viral este un meme.

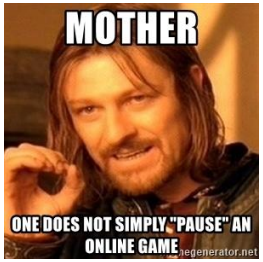
Ceea ce definește un meme sunt 3 factori:

1) repetabilitatea

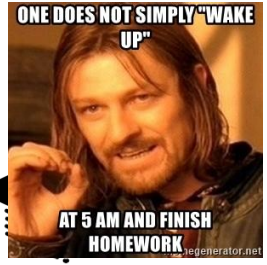
Rețelele sociale: **Meme-urile**













MEME ≠ VIRAL

De obicei asociem meme-urile cu un conținut viral.

Dar această corelație nu este corectă.

Un meme poate fi viral, dar contrariul nu este adevărat: nu orice conținut viral este un meme.

Ceea ce definește un meme sunt 3 factori:

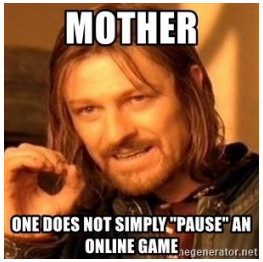
1) repetabilitatea
2) variația

Rețelele sociale: **Meme-urile**

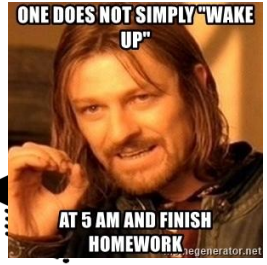














MEME ≠ VIRAL

De obicei asociem meme-urile cu un conținut viral.

Dar această corelație nu este corectă.

Un meme poate fi viral, dar contrariul nu este adevărat: nu orice conținut viral este un meme.

Ceea ce definește un meme sunt 3 factori:

1) repetabilitatea
2) variația
3) recognoscibilitatea

Rețelele sociale: **Meme-urile**



FORMAT

1) Macrofotografie

Digital Literate

Rețelele sociale: **Meme-urile**

Top 10 HashTags on Tiktok

Top 10 Hashtags on Tiktok with the total number of views and posts on Tiktok. We are trying the best to update the database with pupular and trending hashtags with our algorithm. Tap on the Tiktok to view more related famous hashtags to let your next post a boost.

1	**#foryou**	1.898T
2	**#foryoupage**	1.097T
3	**#fyp**	1.025T
4	**#duet**	880.1B
5	**#tiktok**	558.7B
6	**#viral**	450.6B
7	**#tiktokindia**	369.6B
8	**#trending**	346.7B
9	**#comedy**	299.7B
10	**#funny**	213.4B

Last update was on 2020-09-17

FORMAT

1) Macrofotografie
2) Hashtag

Digital Literate

Rețelele sociale: **Meme-urile**



NU DOAR PENTRU DISTRACȚIE

1) Meme-uri pentru propagandă/ politice

2) Meme-uri controversate

Digital Literate

Rețelele sociale: **Meme-urile**



FORMAT

1) Macrofotografie
2) Hashtag
3) GIF

Digital Literate

Rețelele sociale: **Meme-urile**



FORMAT

1) Macrofotografie
2) Hashtag
3) GIF
4) Video

Digital Literate

Rețelele sociale: **Meme-urile**



NU DOAR PENTRU DISTRACȚIE

1) Meme-uri pentru propagandă/ politice

Digital Literate

Rețelele sociale: **Meme-urile**



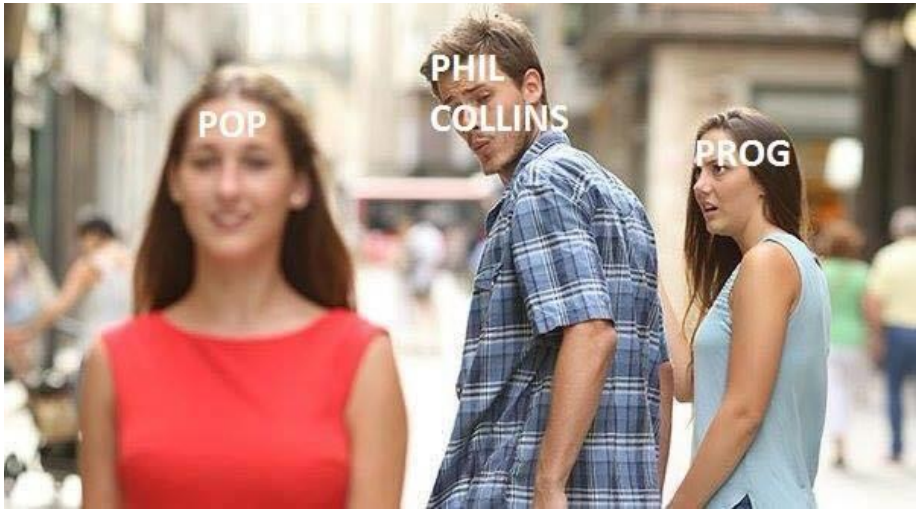
Instrumente:

Know Your Meme este cunoscută ca „Wikipedia meme-urilor”: este o enciclopedie care colectează cele mai faimoase meme-uri din întreaga lume.

Pentru fiecare meme puteți găsi o cronologie detaliată despre originea, propagarea și variațiile sale.

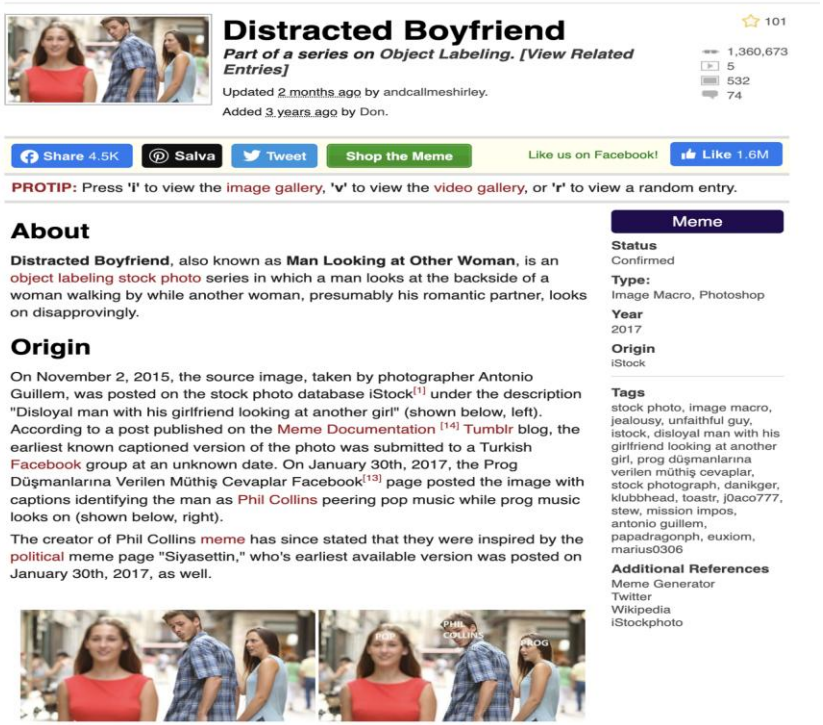
Digital Literate

Memes - Case Study: **A controversial meme**



Digital Literate

Meme-uri – Studiu de caz: **Un meme controversat**



Distracted Boyfriend

Part of a series on Object Labeling. [View Related Entries]

Updated 2 months ago by andcallmeshirley.

Added 3 years ago by Don.

101

1,360,673

5

532

74

Share 4.5K | Salva | Tweet | Shop the Meme | Like us on Facebook! | Like 1.6M

PROTIP: Press **'i'** to view the image gallery, **'v'** to view the video gallery, or **'r'** to view a random entry.

About

Distracted Boyfriend, also known as **Man Looking at Other Woman**, is an object labeling stock photo series in which a man looks at the backside of a woman walking by while another woman, presumably his romantic partner, looks on disapprovingly.

Origin

On November 2, 2015, the source image, taken by photographer Antonio Guillem, was posted on the stock photo database iStock[1] under the description "Disloyal man with his girlfriend looking at another girl" (shown below, left). According to a post published on the Meme Documentation [14] Tumblr blog, the earliest known captioned version of the photo was submitted to a Turkish Facebook group at an unknown date. On January 30th, 2017, the Prog Düşmanlarına Verilen Müthiş Cevaplar Facebook[13] page posted the image with captions identifying the man as Phil Collins peering pop music while prog music looks on (shown below, right).

The creator of Phil Collins meme has since stated that they were inspired by the political meme page "Siyasettin," who's earliest available version was posted on January 30th, 2017, as well.

Meme

Status
Confirmed

Type:
Image Macro, Photoshop

Year
2017

Origin
iStock

Tags
stock photo, image macro, jealousy, unfaithful guy, istock, disloyal man with his girlfriend looking at another girl, prog düşmanlarına verilen müthiş cevaplar, stock photograph, danikger, klubbhead, toastr, j0aco777, stew, mission impos, antonio guillem, papadragonph, euxiom, marius0306

Additional References
Meme Generator
Twitter
Wikipedia
iStockphoto

Meme-ul „Iubitul distras” este bine documentat pe Know Your Meme, unde puteți găsi documentație despre:

- Origine
- Răspândire
- Compilare serie de fotografii
- Iubita distrasă
- Echivalentul secolului al XVIII-lea
- Recreere din viața reală
- Alte variante

Digital Literate

Digital Literate



Micro-activitate

Activitatea 4 - **Urmărirea unui meme**

1) Accesați această listă cu „Cel mai bun meme din toate timpurile” “Best Meme of all Times”. Alegeți unul dintre meme-urile de pe listă. Încercați să răspundeți la aceste întrebări:

- Care este originea meme-ului?
- Cum s-a răspândit online?
- Vreo variați în limba/țara dvs.?
- Vreo utilizare controversată sau periculoasă?

2) Accesați Meme Generator.
Creați un meme nou axat pe un eveniment de actualitate.

Timp: 60 minute

Instrument:
Know Your Meme

Digital Literate